



**Office du Tourisme
de la Ville de Chièvres**
Rue de St Ghislain, 16 - 7950 Chièvres
068/64 59 61
www.otchievres.be



Musée de la Vie Rurale
28, rue Augustin Melsens
7950 Huissignies – Chièvres
musee.vierurale@skynet.be
www.musee-huissignies.com

Girouettes, croix et coqs, les secrets perchés des clochers

En vous promenant dans une ville ou un village, levez les yeux vers l'église. Tout en haut de son clocher, vous apercevrez souvent une croix, parfois un coq, et presque tout le temps une girouette. Ces objets racontent une histoire...

➤ **La Croix, c'est le repère de la foi**

Placée au sommet des églises, la croix est le symbole central du christianisme. Elle rappelle le supplice du Christ et, surtout, sa résurrection. En la plaçant tout en haut du clocher, on affirme visuellement que la foi domine le monde terrestre. Mais ce n'est pas qu'un symbole abstrait : la croix signale aussi clairement que l'édifice est un lieu sacré. C'est un repère, visible de loin, qui dit aux habitants et voyageurs : "Ici, c'est une église. Ici, on prie."

➤ **Le Coq : L'éveil et la vigilance**

Que fait-il sur les clochers ? Il n'est pas là pour annoncer le lever du soleil ou pour décorer les toits à la campagne : il a une signification religieuse. Le coq est lié à l'épisode biblique où l'apôtre Pierre renie Jésus trois fois, avant que le coq ne chante (voir évangile de Matthieu pour les intéressés). Ce cri matinal est devenu un rappel à la conscience, une invitation à ne pas dormir sur sa foi, à rester vigilant. Et puis, le coq annonce le jour : c'est un symbole de renaissance, de lumière, de résurrection. Tout comme le Christ se lève du tombeau, le coq annonce la fin de la nuit. Il veille, il guette, il appelle. C'est aussi un clin d'œil à la France : depuis l'Antiquité, le coq est un jeu de mot (latin *gallus* = coq et Gaulois). Il est devenu un symbole national dès la Renaissance, puis à la Révolution (profitons-en pour rappeler que nos régions furent tout un temps rattachées à la France)

➤ **La Girouette : Le vent comme guide**

Pratique, la girouette ! Installée tout en haut du clocher, elle indique la direction du vent. Et à une époque où il n'y avait ni météo sur smartphone, ni bulletins à la radio, c'était précieux. Les paysans, les marins (pas à Huncegnies, mais bien dans « Mary Poppins ») et les voyageurs lisaient les girouettes pour prévoir le temps. Le clocher, étant souvent le point le plus haut du village, était parfait pour capter les vents. D'ailleurs, beaucoup de coqs de clocher sont en réalité des girouettes : leur forme allongée et leur queue large les rendent sensibles au vent. Mais la

girouette n'est pas toujours un coq : on trouve aussi des anges, des poissons, des flèches, des saints, ou même des éléments locaux (bateaux, bêtes, blasons).

Parfois, ces trois éléments - croix, coq et girouette - sont combinés. Voici comment on les retrouve empilés, du bas vers le haut : la sphère (qui symbolise le monde des humains), la croix (représentant la foi chrétienne) et au-dessus, le coq-girouette, qui se tourne avec le vent. C'est donc une composition verticale pleine de sens religieux et poétique : l'Homme en bas, la Foi au centre, et le ciel en haut. Le tout tourné vers Dieu... et vers la météo ! C'est beau hein...

Ces coqs, croix et girouettes sont souvent en fer forgé, cuivre ou laiton, parfois dorés à la feuille, brillants pour être vus de loin. Leur entretien demande un vrai savoir-faire, car les vents, les orages et le temps les usent. Petite anecdote : lors de restaurations, on découvre parfois dans les socles des coqs des "capsules temporelles" ! Les artisans y cachaient des messages, journaux, pièces ou objets bénis.



Et chez nous, à Hunchegnies ?
Eh bien nous avons les trois : la
croix-girouette et le coq

La prochaine fois que vous passerez près d'une église, levez donc les yeux et demandez-vous si c'est un coq ou un ange, s'il tourne au gré du vent, si le clocher raconte une histoire...

Et... A propos d'histoire locale, connaissez-vous la « querelle de clochers » qui opposa Huissignies et Ladeuze ? je vous raconterai cela la semaine prochaine, promis...

Pour le MVRH, Delphine Goossens