



Office du Tourisme
de la Ville de Chièvres
Rue de St Ghislain, 16 - 7950 Chièvres
068/64 59 61
www.otchievres.be



Musée de la Vie Rurale
28, rue Augustin Melsens
7950 Huisignies – Chièvres
musee.vierurale@skynet.be
www.musee-huisignies.com

Ceci est une blague... à tabac

Une blague à tabac est un sachet en toile ou en cuir ou en caoutchouc ou en blague de pélican destiné à transporter et conserver du tabac à fumer ou à chiquer. Durant le XVI^e siècle, la consommation du tabac se répand à travers toute l'Europe, et plus particulièrement en France. En ce temps-là, on ne connaît pas la pipe, et encore moins le papier à rouler. Le tabac n'est pas fumé, mais prisé, c'est-à-dire utilisé frais ou mouillé pour être inspiré par le nez. Les feuilles de tabac étaient alors utilisées fraîches (mouillées et roulées puis insérées dans le nez). Pour le conserver et préserver ses arômes, il est alors placé dans une bourse ou dans une pochette à tabac plus ou moins étanche. Le terme de « blague » pour désigner cet accessoire est mentionné par écrit pour la première fois en 1721. Il est toutefois fort probable que ce terme était déjà utilisé oralement bien avant le XVIII^e : la blague du pélican était préférée à toute autre matière ; c'était même un objet de luxe que l'on brodait ou peignait.



La poche sous le bec du pélican (appelée « blague ») servait à faire les blagues à tabac en « cuir ».

Quant à l'origine du terme « blague à tabac », elle serait néerlandaise. Les sources s'accordent en effet à dire que celui-ci découlerait du mot « balg » que l'on peut traduire par « sac » ou « enveloppe ». Ainsi, une « blague à tabac » serait littéralement un « sac à tabac ».

Pour la petite histoire, cette ancienne tabatière de poche serait à l'origine du mot « blague » dans le sens farce. En effet, cette poche était souvent gonflée. Par analogie, le mot de blagueur a fini par désigner quelqu'un qui racontait une blague, c'est-à-dire quelque chose de gonflé ou qui n'est rien que du vent.

Très rapidement, la blague à tabac est devenue un objet de mode pour les hommes mais également pour les femmes. Elle pouvait ainsi être brodée, colorée et finement décorée. Avec les siècles, sa forme a petit à petit évolué. Elle est passée de la bourse à la pochette pour pipe puis au format que l'on connaît actuellement et qui permet d'accueillir du papier à cigarette.

Mais ce n'a pas été la seule évolution de cet accessoire. Car si aujourd'hui on trouve principalement de la blague à tabac en cuir ou en daim, cela n'a pas toujours été le cas. En effet, ces matériaux étant synonymes de luxe, ils étaient essentiellement réservés à une élite fortunée.

Pour le MVRH,
Delphine Goossens